



# TECHNICIEN POLYVALENT

De formation technique et fort d'une expérience multi domaines, ouvert à toutes propositions dans un domaine aéronautique, audiovisuel ou un autre secteur de pointe (naval, nouvelles technologies, éolien, robotique...)

## Stéphane CHEVASSU

55 ans, marié, 2 enfants.  
Né le 1<sup>er</sup> juin 1969.

### ADRESSE

30 avenue des Grondins  
Le Cormier  
44770 La Plaine sur Mer.

### MOBILE

06 16 56 12 96

### ADRESSE ÉLECTRONIQUE

stephagora@free.fr

### SITES WEB

www.lesfilmsagora.com  
stephane-chevassu.fr

### PERMIS

A, B, E

### VEHICULES

VL, moto

### LANGUE

Anglaise

## Compétences

Capacités d'apprentissage rapide, persévérance au-devant des difficultés, autonomie dans le travail, grandes facilités d'adaptation avec sens du contact. J'accepte volontiers une formation qualifiante adaptée au poste.

## Expériences professionnelles

### TRAVAILLEUR INDÉPENDANT DEPUIS 2001

- Sous-traitant chez *TOP SONO'R* à *Saint Nazaire* : dépannage, installations, prestations éclairage & audiovisuel.  
*Installation d'éclairages, conception et étude suivant les demandes clients, vidéo projection, systèmes de sonorisation, maintenance et dépannage de matériel, conduite de séminaires, technicien son/vidéo sur des événements culturels et institutionnels.*
- Dépannage informatique (Apple & PC Windows).
- Webmaster/graphiste.  
*CRÉATION d'une douzaine de sites Internet (HTML, Flash, CSS3, PHP, CMS)*
- Réalisateur/monteur vidéo.  
*RÉALISATION : plus de 100 films institutionnels (réalisation, tournage, montage)*  
*CAPTATION VIDÉOS : Théâtre, festival de jazz de Savenay, Chorale, PRE 2018.*

### INTERMITTENT DU SPECTACLE DE 2001 A 2006

- SCREENTONIC (filiale Microsoft) – 75 Paris.  
- Ingénieur du son (enregistrement, montage/Mixage. Messages interactifs pour téléphone mobile. Clients : Orange, SFR, Coca-Cola, Les Galeries Lafayette...
- CUISINE.TV (TV thématique, câble & satellite) – 93 Le Pré-Saint-Gervais.  
- Assistant réalisateur (Reportages sur les frères Pourcel)  
- Cadreur Plateau (Différentes émissions en conditions du direct)
- IRIS PRODUCTION (Institutionnel & Événementiel) – 94 Joinville-le-Pont.  
- Assistant réalisateur stagiaire (Ersnt & Young, La Mondiale, Bongrain, Sanofi Synthelabo)  
- Cadreur (Expression d'entreprise à Web Cast TV, Top Com 2000, séminaire Sanofi Cardio à Hurgada en Égypte)  
- Monteur + mixage son (Films institutionnels pour différents séminaires)  
- Opérateur (Séminaire Bayer, Altis)
- WEB CAST TV (Télévision sur Internet) – Paris 6<sup>ém</sup>  
- Cadreur plateau (Expression d'entreprise)

- COURS-METRAGE ET REALISATIONS
  - « *La Robe* » (court-métrage de Stéphanie Lecomte) : Prise de son.
  - « *La Marquise* » (court-métrage de 18' - vidéo BSP) : Réalisation, Mise en scène & Montage.
  - « *Harmonie de Silence* » (documentaire de 13' - vidéo BSP) : Prise de son.
  - « *Sur la Terre Comme au Ciel* » (magazine de 8' - vidéo BSP) : Lumière.
  - « *Le Numérique Fait son Cinéma* » (reportage de 3' - vidéo BSP) : Cadre & Assistanat à la réalisation.

## Cursus salarié

### **AGENT DE MAINTENANCE/RÉGLEUR - FEREMBAL (TRIVIUM METAL PACKAGING) DE 1992 À 1997**

- Maintenance, réglage et conduite de lignes automatisées dans la fabrication d'emballages métalliques alimentaires (métal embouti). Poste en 3/8.
- Formation à l'École Nationale d'Ingénieur de Metz (Emboutissage des métaux) + 3 mois de formation interne à l'usine de Ludres (54).

### **AGENT DE MAINTENANCE/ÉLECTROMÉCANICIEN EN INTÉRIM SUR LIGNES DE PRODUCTION**

- Laboratoires Sanofi Synthélabo (fabrication produits secs) - Ambarès (33) - 1998.
- Bonduelle (conditionnement haricots verts) - Villeneuve sur Lot (47) - 1998.
- Laboratoires UPSA - Site d'Agen (47) - 1991.

### **CENTRALE NUCLÉAIRE DE GOLFECH (82)**

- Contrôleur d'interventions sur site - Bureau des méthodes EDF - 1990.
- Contrôleur sur plans des "ISO inox" - GTM Entrepose -1989.
- Agent de maintenance - SERI -1988.
- Assistant-géomètre (bâtiment réacteur Tr.2) - SERI -1988.

### **DIVERS**

- Séjour de 3 mois aux États-Unis (Colorado, Kansas) - 1998.
- Dépanneur TV/hifi/vidéo - Agen (47) - 1991.
- Dépanneur en interphonie - Société Extel à Trévoux (69) - Travail saisonnier en 1985/86/87.

## Études

- 2000 - Formation continue audiovisuelle de Concepteur/Réalisateur vidéo - ESRA - Paris 15.
- 1999 - Diplôme d'Accès aux Études Universitaires (Éq. BAC) - Université de Bordeaux III (33).
- 1987 - Terminal F1 (mécanique, usinage, résistance des matériaux, automatisme industriel) - Lycée Diderot - Lyon (69).

### **MARINE NATIONALE - 1987/1988**

- Service de Contrôle du Matériel Navale - Telecom (classification secret défense) - Toulon (83).
- École des Électroniciens d'Aéronautique Navale (niveau BEP) – Rochefort s/Mer (17).

## Informatique

- Hardware : Mac et PC.
- Software : logiciels courants (Excel, Word...), Solidworks et Sketchup (notions)
- Vidéo : Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, suite Adobe CC.
- Création et maintenance de plusieurs sites Internet et de réseaux sociaux FB.
- Création graphique sous Adobe Photoshop & Illustrator, suite Adobe CC.
- Impression 3D (imprimante personnelle sur base Geeetech A10 et Snapmaker 3 in 1).

## Divers & loisirs

- Actionnaire/associé SARL AllumFastoch™ (44) Responsable Marketing/Communication Community Manager 2013 à 2018 (gestion web, informatique & communication). Entreprise revenue en 2018.
- Régisseur son/lumière de 2010 à 2021 (association théâtrale La Plaine sur Scène).
- Vice-président du comité de jumelage de La Plaine s/Mer de 2010 à 2012.
- Membre de l'association des commerçants et des artisans de La Plaine sur Mer (ACALP).
- Bricolage, mécanique, informatique, électronique, travail du bois...
- Réalisation de plus de 100 films institutionnels (films d'entreprise), 3 films de mariage.
- Réalisation en 2015 d'un film de présentation de la commune de La Plaine s/Mer.
- Autoconstruction de mon habitation en bois massif en 2008 (tous corps de métier).
- Pilotage ULM 3 axes : théorie et pratique acquises à Saint-Brévin (44) en 2007.
- Tir à l'arc (FFTA - Pornic)
- Cuisine, cinéma, lecture, collection d'ordinateurs vintage.

# Organigramme parcours professionnel & formations.

Légende :

